

## Harald Isachsen fyrer en kraftsalve mot turistkontoret i Harstad. – De feilinformerer om Adolfkanonen, sier han.

ORD OG BILDE: FRANK R. ROKSØY

**L**okalhistorikeren, som både har skrevet bok om bombingene av Black Watch og Adolfkanonene, er lei av å lese det han mener er feilinformasjon.

- De to første setningene er smekkefulle av feil, ja nærmest som oppblåst sjølskryt av attraksjonen Adolfkanonen. Som attpåtil er lett å tilbakevise og som flere og flere er klar over ikke stemmer, iallfall de som har studert en smule krigshistorie, sier han.

Og setningene som Isachsen reagerer på er følgende: "Verdens største landbaserte kanon, bygd av den tyske krigsmakt under 2. verdenskrig. Fremstår i dag som det eneste helt restaurerte festningsverk i verden".

Sitatet er hentet fra Destination Harstads nettside.

### Langt fra sannheten

- Adolfkanonen er langt fra "verdens største landbaserte kanon" verken i fortid eller i nåtid. Under krigen var det den store kanonen "Dora" som tyskerne bygde og brukte ved Sevastopol i Russland under krigen som var størst. Den hadde kaliber på 80 centimeter, altså dobbelt så stor som Adolfkanonen.

I dag er det to kanoner som står på land som museum i Japan, som begge er større enn Adolfkanonen. Også de var beregnet på slagskip, akkurat slik som Adolfkanonen var. Disse opplysningene finner man i boken "Naval Weapons of World War Two" av John Campbell. I USA hadde man under krigen en rekke batterier med kanoner med samme kaliber som Adolfkanonen. Og i Russland står det en i dag, på et militært område nær St. Petersburg. Adolfkanonen er altså ikke så enestående som man tror, sier Isachsen, som også reagerer på utsagnet om at Adolfkanonen "fremstår i dag som det eneste helt restaurerte festningsverk i verden".

### Gedigen overdrivelse

Det er en gedigen overdrivelse, det er jo faktisk direkte løgn. Både Norge, Sverige og hele verden for den saks skyld, er full av "restaurerte festningsverk". Og jeg har besøkt mange slike både i Sverige og andre land. Det er jo også et spørsmål om ordet "restaurerte" i det hele tatt kan brukes, det betyr i følge min fremmedordbok "gjengli bygninger eller kunstverk i deres opprinnelige skikkelse". Det er jo ikke tilfelle på Trondenes hvor anlegget fremstår i en usikker tidsskikkelse, i vertfall ikke opprinnelig andre verdenskrig.

- Men det er organisasjonen Nasjonale Festningsverk som eier kanonen. Og der står det også at den verdens største?

- Det blir ikke riktigere om en feil blir gjentatt mange ganger av flere.

- Dersom du fikk oppdraget med å formulere teksten til Destination Harstad, hva bunde det stått?

- Det har jeg helt klart for meg, men det ønsker jeg ikke å si noe om - iallfall ikke foreløpig, sier Harald Isachsen.

**STRIDENS KJERNE:** Adolfkanonen, verdens største, eller en av verdens største? Vi venter i spenning.



**RUSSERKANON:** Denne russiske kanonen, som står på et russisk militært område som ingen får besøke, er like stor som den på Trondenes.